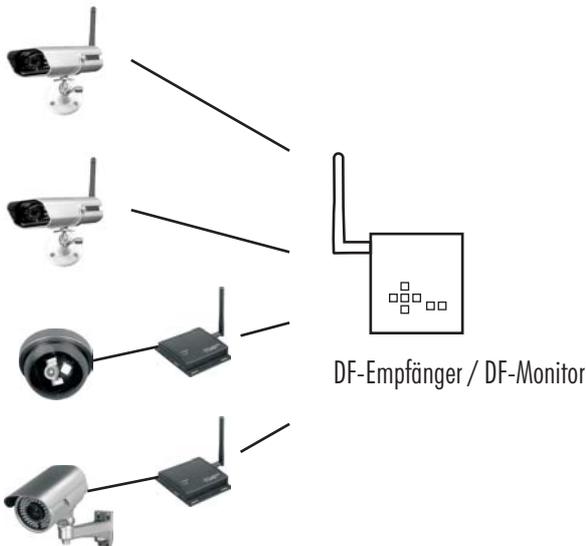


Digitale Funk-Videoüberwachung: Übersicht

1. 4-Kanalsystem: mehrere Kameras bzw. Sender auf einen Empfänger



max. 4 Kameras bzw. Sender auf einen Empfänger

Monitor oder Videoausgang mit automatischer Sequenzschaltung oder Quad-Bild (kein Quad bei 200E, 201E, 202E)

1 → 2 → 3 → 4 → 1 → 2 → usw. oder

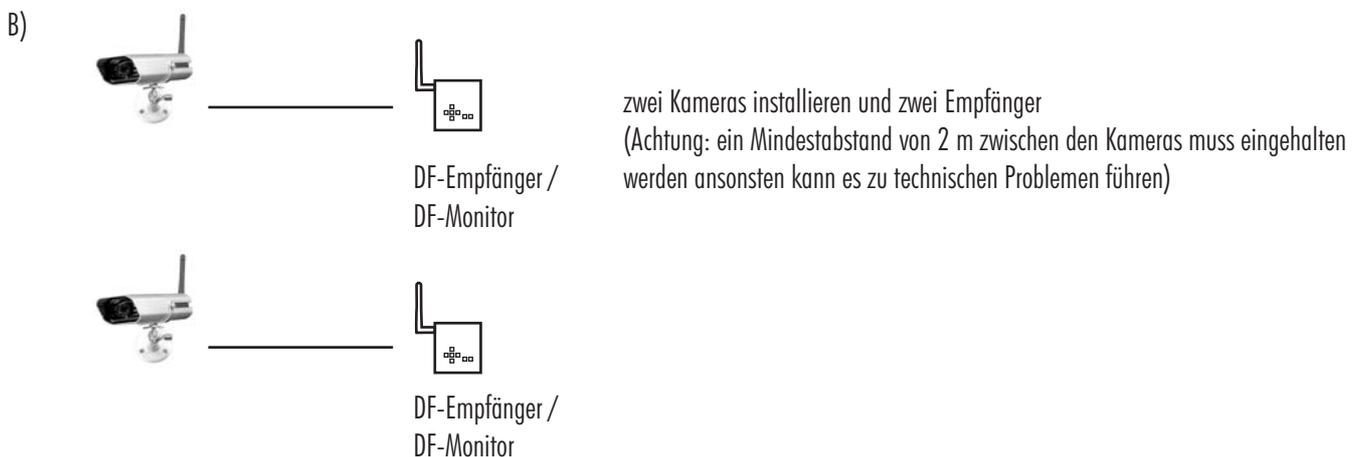
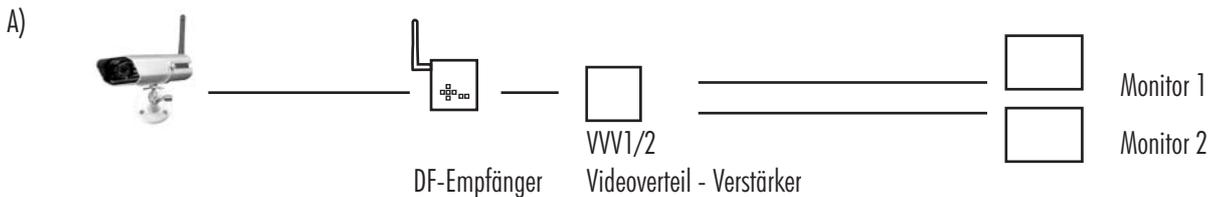
1	2
3	4

oder

USB-Ausgang zum PC: Live Bild und Aufzeichnung von einem Kanal (manuelle Kanalschaltung)

2. Mehrere Empfänger von einer Kamera / Sender

Durch die digitale Protokollierung der Übertragung ist es **nicht** möglich eine Kamera an zwei oder mehreren Empfängern/Monitoren zu empfangen. Ist das Kamerabild an 2 oder mehreren Standorten erforderlich dann:



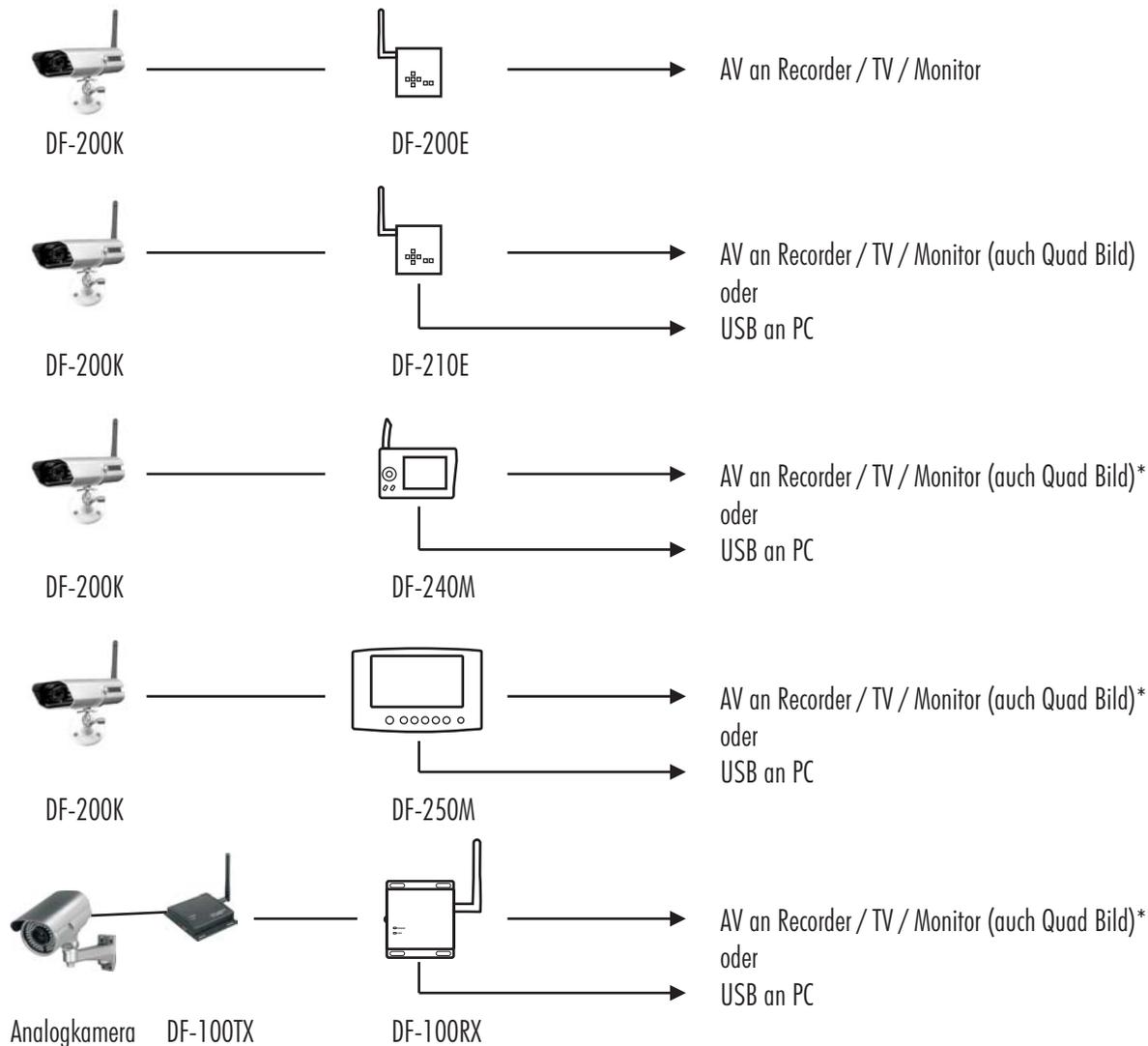
3. Reichweite der Funkübertragung

Die Stärke der empfangenen Funksignale wird am Bildschirm der Empfänger mit Stärkebalken von 1 bis 4 angezeigt. Bei schlechtem Empfang wird die Bildübertragungsrage reduziert. Wird der Empfang unterbrochen steht das zuletzt empfangene Bild auf dem Monitor mit der Aufschrift NO SIGNAL.

Die Stärke des empfangenen Signals ist abhängig von:

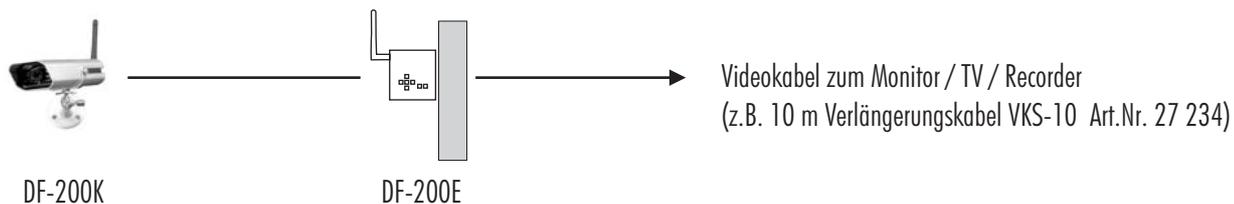
- Luftlinie zwischen Kamera und Empfänger
- Gegenstände (z.B. Wände, Boden) zwischen Kamera und Empfänger
- Störquellen (WLAN, RF-Signale)

4. Optionen bei guter Funkverbindung



Bei freiem Sichtkontakt ist eine Reichweite von bis zu 200 m erreichbar

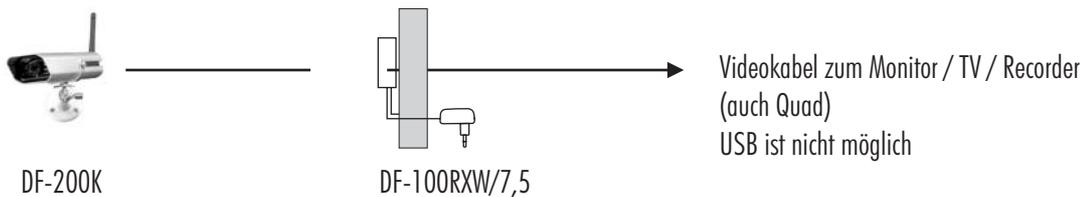
5. Optionen bei blockierenden Innenwänden (Empfängerseits)



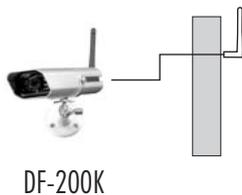
6. Optionen bei blockierenden Außenwänden (Empfängerseits)

Die Kamera ist außen angebracht, Monitorbild ist im Gebäude gewünscht, der Sichtkontakt zur Gebäudeaußenseite ist gegeben.

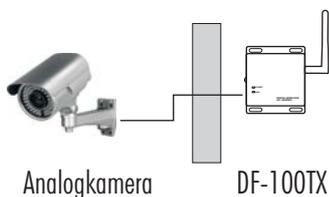




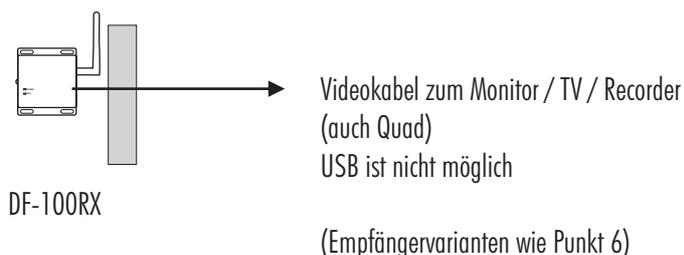
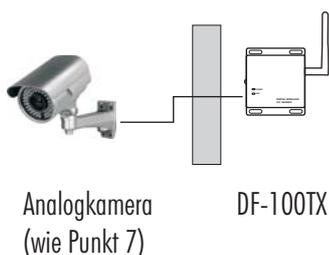
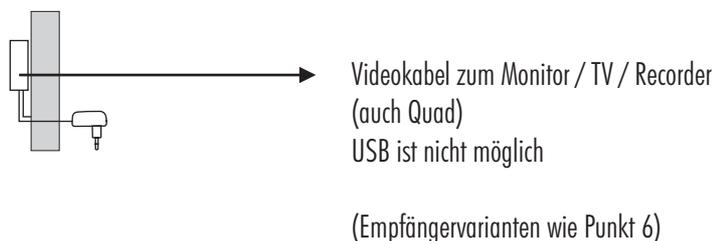
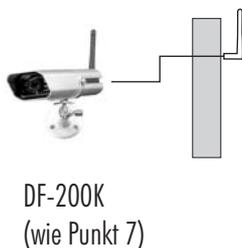
7. Optionen bei blockierenden Wänden (Kameraseits)



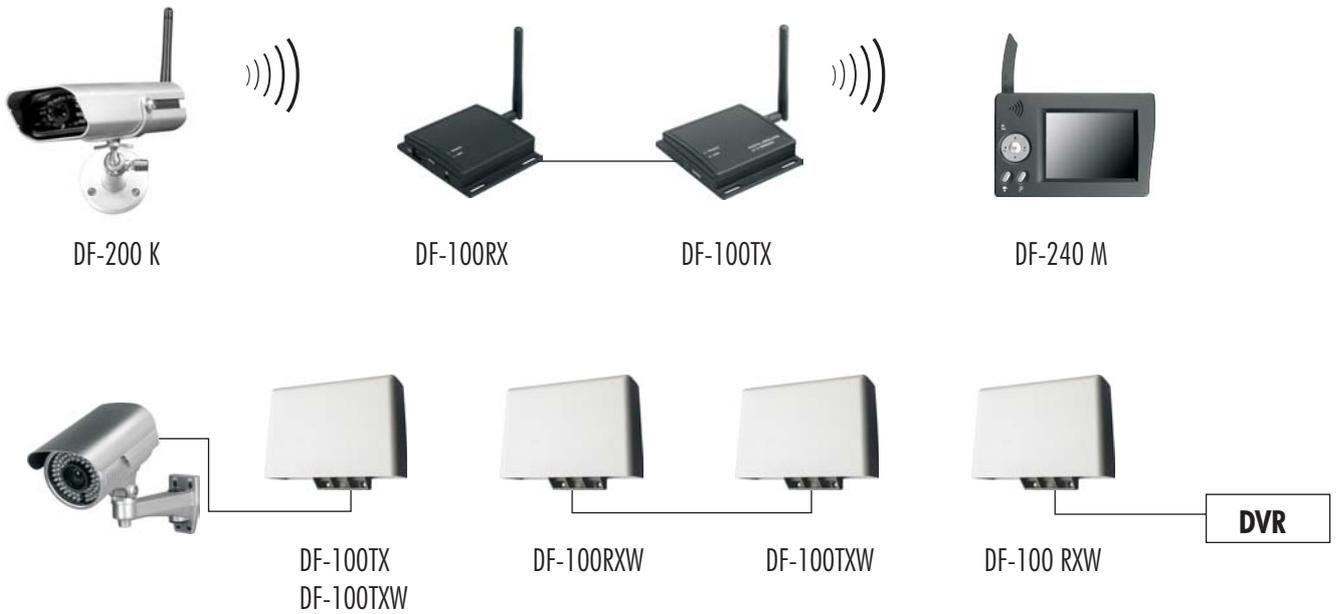
Verlängerungskabel zwischen Kamera und Antenne/Sender einsetzen. Die interne Dämpfung im 2 m Kabel (Art.Nr. 27 243) führt zu einer 1,6 dB Dämpfung der Signalstärke, bei 4 m Kabel (Art.Nr. 27 244) zu 3,2 dB Dämpfung. Ein längeres Kabel führt zu entsprechend mehr Dämpfung, daher ist das Antennenkabel möglichst kurz zu halten.



8. Optionen bei blockierenden Wänden (Kamera- und Empfängerseits)



9. Funk-Repeater



Die Funkstrecke kann durch einen Repeater verlängert werden, hierzu einfach einen Empfänger und einen Sender in der Mitte der Funkstrecke setzen und diese miteinander verkabeln. Den minimalen Abstand von 1 m zwischen Empfänger und Sender beachten. Eine Stromversorgung ist erforderlich. Ein Verlust an Audio- und Videoqualität durch einen Repeater ist kaum merkbar, die Videoübertragungsrate ist allerdings etwas langsamer.